



## דנה אברזון

### מה את אוהבת בתהליך העבודה?

אני מאוד אוהבת את התהליך עצמו. בניית הקונספט בתחילת התהליך ולאחריו הביצוע בשטח מרגשים אותי ומעניקים לי סיפוק עצום בעבודה. יש משהו מאוד מיוחד וקסום כשמתרגמים את המחשבות שהיו בראש לכדי התוצאה הסופית שמתקבלת בסופו של דבר.



### מה חשוב לקחת בחשבון בתהליך תכנון עיצוב לובי?

בתכנון לובי חשוב להתייחס לפרמטרים כמו ייעוד הלובי, הקהל שיעשה שימוש בחלל והמקום בו מתוכנן הלובי. פעמים רבות לובי משלב גם פעילות מסחר לצד מגורים. בשנים האחרונות נגלה במגדלי דירות שבקומת הלובי נמצאים גם חדר הכושר, הלאונג' וחללי משחק לילדים. בשל כך עיצוב הלובי מקבל טוויסט ויש מאחורי התכנון והעיצוב חשיבה רבה לטווח ארוך.





## עד כמה טרנדיות ואופנה באים לידי ביטוי בעיצוב לובי?

מעט מאוד. בעיני לטרנדים ואופנה אין מקום בעיצוב לובי וחייבים לייצר חלל בעיצוב על זמני. תהליך של תכנון והקמה של לובי יכול לקחת שנים וכפי שאנחנו יודעים הטרנדים מתחלפים במהירות. כדי שהעיצוב יעמוד בציפיות אין טעם בכלל להשקיע בטרנדים שנחשבו ל"נכונים" לפני ארבע או חמש שנים וכיום נראים לנו מיושנים ולא עדכניים.





**פרויקט אהוב במיוחד:**

פיתוח על הים הוא פרוייקט מגורים של עופר אחזקות הממוקם על רצועת החוף של הרצליה פיתוח. בשל הקירבה לחוף כלל העיצוב אלמנטים רבים בהשראתו. היה חשוב לי להכניס את הים למתחם היוקרתי וליצור קשר בין החוץ לפנינים. כך למשל, הרצפה ששולבה בלובי היתה בגוון בז' ובמרקם המדמה את החול שעל חוף הים, עשיתי שימוש בחומרים מתכתיים, עור והצללות. הדלתות והמדרגות הוסתרו בכדי ליצור מראה נקי, מרווח וכזה שמתכתב עם הסביבה. גם מיקום האלמנטים השונים בלובי התחשב במיקומו של הים, כך שמי שיושב בלובי יוכל להתרשם ולהנות מנוף קו החוף האינסופי.



→ לובי Pituach Al Hayam, הרצליה פיתוח. תכנון עיצוב: דנה אוברזון אדריכלות. צילום: עודד סמדר.