



# דנה אוברזון אדריכלים

דנה אוברזון, אדריכלית מובילה, בוגרת בצלאל, מתמחה בתכנון ועיצוב בתים ודירות יוקרה, מלונות בוטיק ובתי נופש בארץ ובעולם. מרצה באוניברסיטת תל אביב בעבר, ומרצה ומנחה סטודנטים בפרויקטי הגמר באוניברסיטת אריאל כיום. בשנת 2002 הקימה את סטודיו דנה אוברזון אדריכלים, אשר ייחודו בגישה ההוליסטית כלפי כל מרכיבי התכנון, החל מההיבט הנופי והסביבתי, דרך ההבנה המורכבת של החלל האדריכלי וכלה בתהליך המיזוג והאיחוד הנובע מתוך היכרות עם הלקוח והבנה עמוקה של צרכיו ורצונותיו. כל אלו מולידים בכל פרויקט מתווה ייחודי עשיר, מפורט ומותאם אישית.

## בית בעמק חפר

צילום: עודד סמדר

תכנון ועיצוב מחדש של בית צמוד קרקע המשתרע על שטח של כ-17 דונם. הבית נבנה במקור בשנת 1998, ובעליו, איש ספנות חובב סוסים ואספנות, ביקש לשדרגו בהתאמה לסגנון חייו כ-20 שנה אחרי. האתגר המרכזי בפרויקט היה מעצם ההתערבות בבית הקיים עם התכנון המורכב, והרצון ליצור תכנון ועיצוב חדש שלא ירגיש כטלאי אלא יהיה אותנטי והרמוני, החל מרמות הפרט ועד לתכנון הכולל. הדגש הושם על ניצול החלל בצורה אופטימלית, תוך חשיבה על העיצוב והאסתטיקה האדריכלית כערך זהה בחשיבותו. אותה אסתטיקה שנבחרה מתבססת על שילוב של גוונים וחומרים טבעיים, המהווים רקע שמבליט את הריהוט שנבחר בקפידה באיטליה, האמנות הייחודית והאוסף הפרטי העשיר של בעל הבית.

שטיחים: אלי ששון	אבן, פרקט, פסיפס ודק טיק: PARQUETEAM	ניהול ופיקוח: גל גפן
---------------------	---	-------------------------





| 1 |

1 | מבנה הקבנה משרת את אזור החוץ והבריכה. בחלקו החיצוני הוא כולל מטבח ובר מאובזרים הצופים אל הבריכה, ובחלקו הפנימי הוא מחולק לחדר רחצה ולחדר סאונה. חומריותו משלבת אבן טרוורטין, ברזל שחור ועץ טיק.

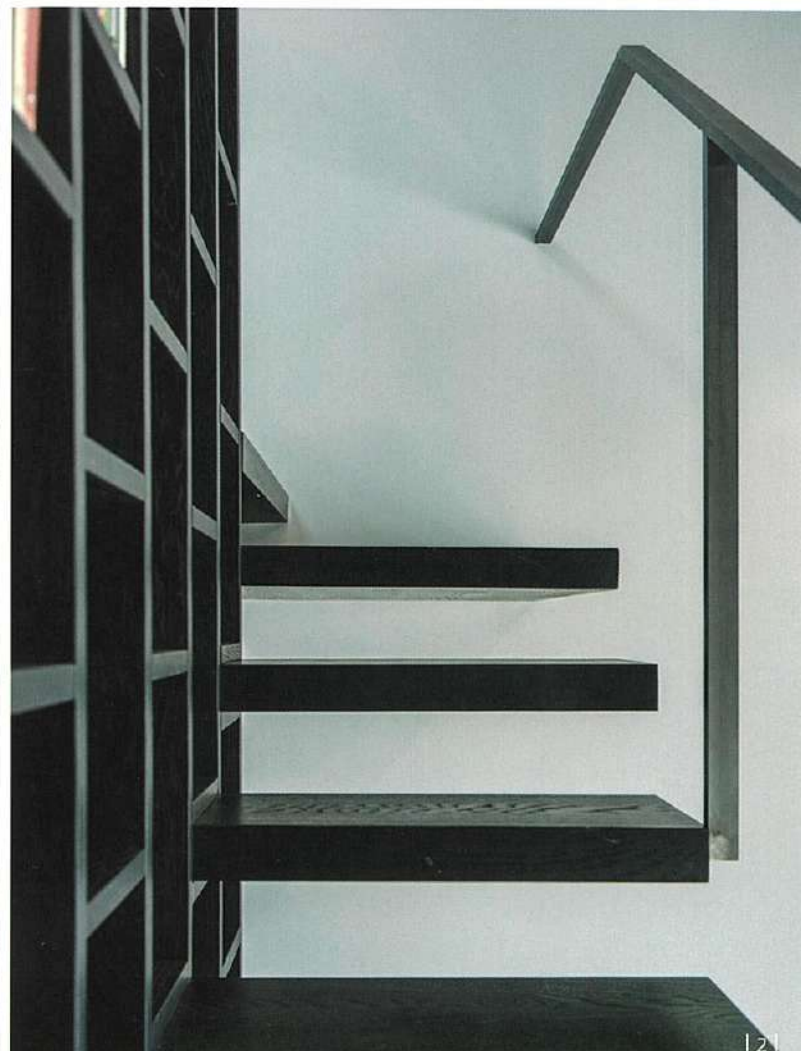
2 | פנים חדר הרחצה במבנה הקבנה, המחופה כולו פסיפס ירוק. | 3 | 4 |

5 | 6 | חלל המגורים צופה אל הבריכה, כאשר שיפוע גג הרעפים שבמסגרתו תוכנן מחדש והותאם לחלל באופן הרמוני. אוסף האמנות הפרטי של הדיירים, הפסנתר ואח הטרורטין הקיים, משתלבים בטבעיות עם הריהוט המוקפד שנבחר באיסליה.



| 2 |







| 4 |



| 5 |

1 | המרתף תוכנן ועוצב כטרקלין, הכולל חדר כושר, בר משקאות, שולחן ביליארד וקולנוע ביתי. עבודת הנגרות תוכננה לפרטי פרטים, והיא משלבת אבן, עץ, מראות עתיקות ופרטי פליז, ומעניקה לחלל אווירה של מועדון בילוי יוקרתי. 2 | 3 | גרם המדרגות, המקשר בין שני מפלסי חדר השינה שתוכנן בקומת הגלריה, הוא חלק מספרייה ושולחן עבודה העשויים עץ אלון צבוע שחור. 4 | 6 | יחידת המאסטר, הכוללת ספרייה ואח עשויים עץ אלון צבוע שחור בשילוב פליז מוברש. מול המיטה קיימות דלתות סמויות המובילות לחדר הארונות ולחדר הרחצה. 5 | חדר הרחצה של יחידת המאסטר, המשלב אמבטיית Freestanding אשר מונחת על חומרות כהה של אריחי קרלייט לצד אבן בזלטינה וריצוף טיך. 7 | המשרד הביתי תוכנן בהשראת English Den, והוא מאכלס את אוספיו השונים של בעל הבית.



| 7 |



| 6 |